



TERRE AL LAVORO
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

LA COLONNA SENZA FINE

Giovedì 3 luglio – inizio proiezione ore 20.00

Introdurranno la serata la regista Elisa Mereghetti e Dimitris Argiropoulos

Dalle 19.00 **APERITIVO** offerto da **ALAI** IN SALA BONDIOLI

(presso CISL Via Milazzo, 16 Bologna)



la colonna **senza fine**

L'odissea dei Rom rumeni a Bologna, dal 2002 ad oggi
una produzione
ETHNOS - VAG61 - Occhiovago
www.vag61.info - www.ethnosfilm.com



Anno di produzione: 2008
Durata: 80'
Regia: Elisa Mereghetti
Sceneggiatura: Valerio Monteventi
Con la collaborazione di molti fotografi, videomakers e attivisti bolognesi

La colonna senza fine narra la complessa vicenda della comunità rom rumena di Bologna dal 2002 ad oggi, attraverso le immagini raccolte da videomakers indipendenti, fotografi e attivisti bolognesi. I rom provenienti da Craiova hanno percorso le strade di Bologna sin dalla fine degli anni '90, ma la città si accorge della loro presenza solo quando, nel settembre 2002, vengono sgomberati dalle loro misere baracche sul Lungo Reno. A quel punto avviene l'incontro con la realtà dei centri sociali e del movimento bolognese, e si avvia un percorso politico comune tra italiani e rumeni con l'esperienza dello Scalo Internazionale Migranti di via Casarini...



info: ALAI tel.051/256735- ISCOS tel.051/256853





TERRE AL LAVORO
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

COSE DI QUESTO MONDO

Giovedì 2 Ottobre – inizio proiezione ore 20.00

presso CISL-Via Milazzo 16 Bologna

Al termine confronto con Shain Keshavarz e Dimitris Argiropoulos



Regia: Michael Winterbottom

Durata: 90'

Cose di questo mondo ci porta in Pakistan. Campo profughi di Peshawar. Due giovani cugini afgani, aiutati dai parenti decidono di partire alla ricerca di un futuro migliore alla volta di Londra dove un altro cugino li aspetta. Usando piccole camere digitali, improvvisazione, luci naturali, e un linguaggio semi documentaristico, Winterbottom segue i due rifugiati lungo la loro odissea attraverso Iran, Turchia, Italia fino a Dover e oltre. Un film capolavoro, vincitore dell'Orso d'Oro a Berlino 2003, che fa riflettere, pensare, indignare.



info: ALAI tel.051/256735- ISCOS tel.051/256853





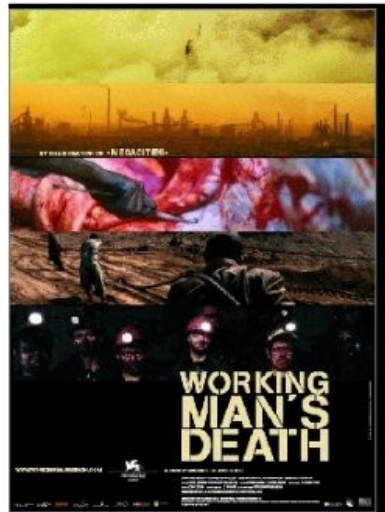
WORKINGMAN'S DEATH e

INVISIBILI AD ALTA VISIBILITA' - La voce degli operai nei
cantieri delle Grandi Opere nella provincia di Bologna

Giovedì 13 NOVEMBRE - inizio proiezione ore 20.00

presso CISL E.R.

Via Milazzo 16 Bologna



Austria-Germania, 2005
Regia: Michael Glowogger
Produzione: Lotus Film
Distribuzione: Fandango
workingmansdeath.com



Nel corso della serata presenteremo due ritratti, estremi e sconvolgenti, presi dal film documentario **Workingman's DEATH** sul lavoro nel XXI secolo. Ritratti, raccontati grazie ad una fotografia straordinaria e accompagnati dalle musiche di John Zorn, che provengono da paesi diversi: minatori in Ucraina e smontatori di petroliere in Pakistan (60'). A questi aggiungeremo un ritratto delle nostre terre, realizzato dall'Azienda USL e dall'Istituzione Gian Franco Minguzzi di Bologna, **Invisibili ad Alta Visibilità** che ci farà sentire la voce degli operai nei cantieri delle Grandi Opere nella provincia di Bologna (36'). Al termine, daremo spazio al confronto con **Francesco Mazza**, lavoratore iscritto a FILCA/CISL in uno dei cantieri della Variante di Valico/VAV di Sasso Marconi (BO).



info: ALAI tel.051/256735- ISCOS tel.051/256853

